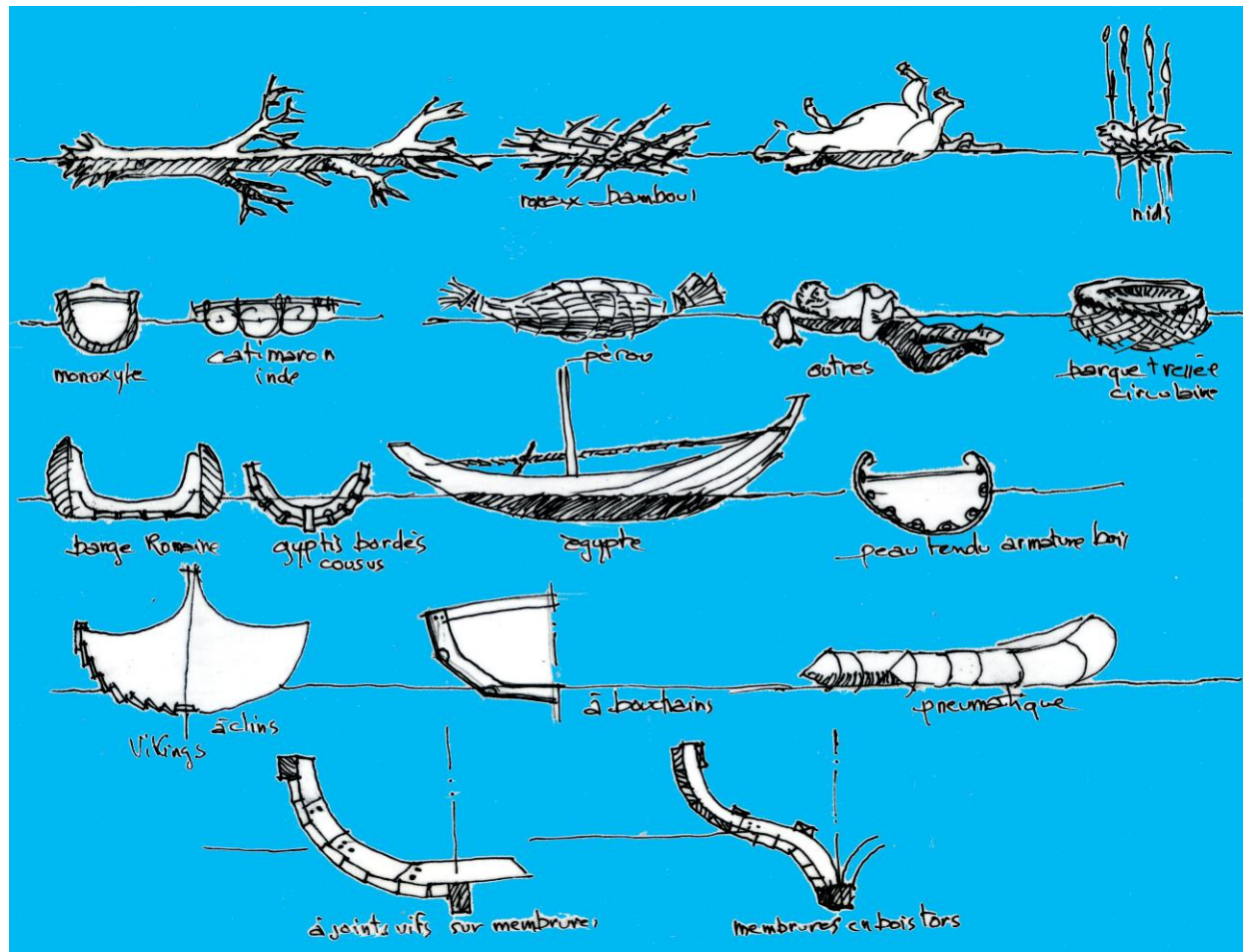


LA CROISADE DE SAINT LOUIS DE 1248

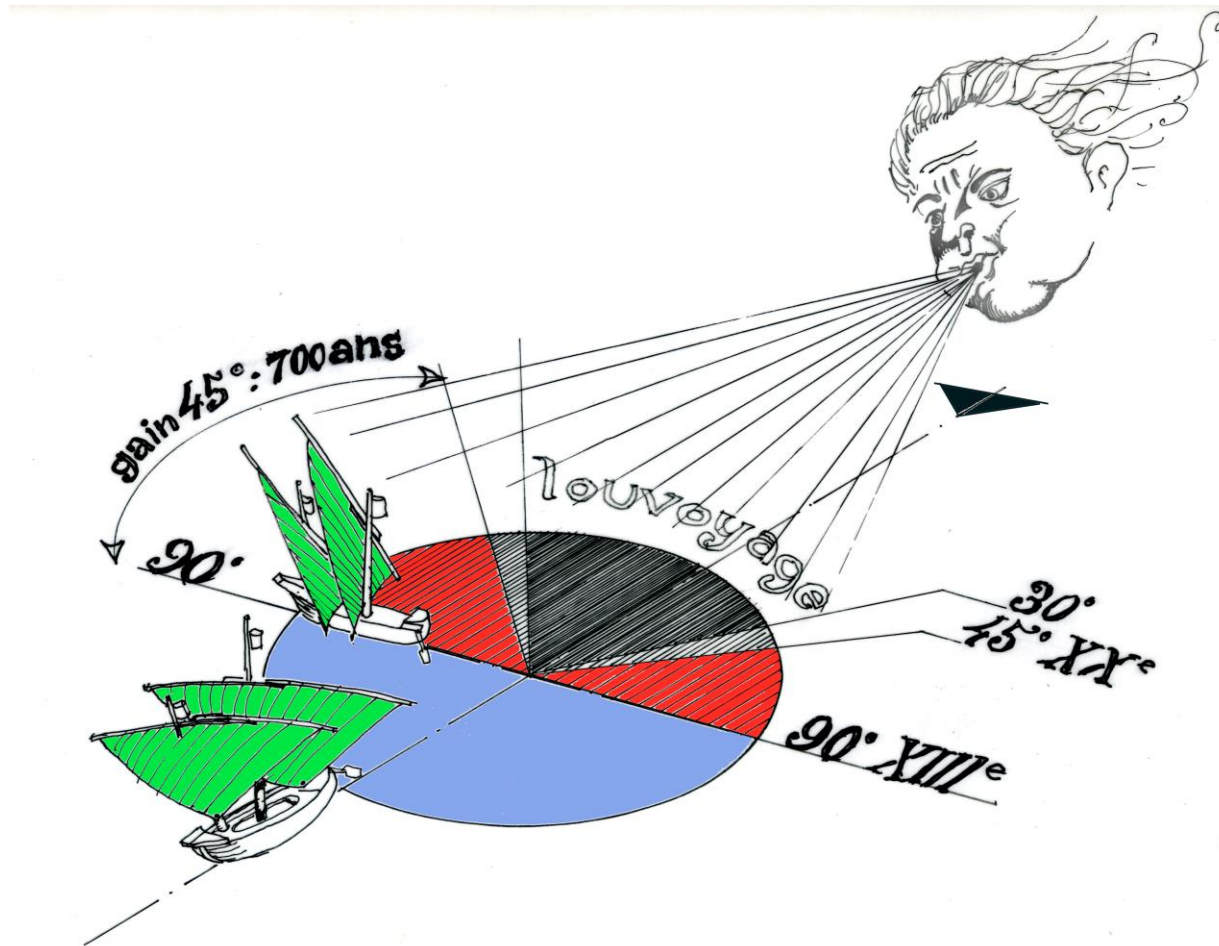
*LES SOLUTIONS DE TRANSPORT ENTRE AIGUES
MORTES ET LES NEFS ANCRÉES DANS L'ETANG DU
REPAUSSET*

Le point de vue d'un concepteur/constructeur, skipper
de courses , Sylvain BRINO

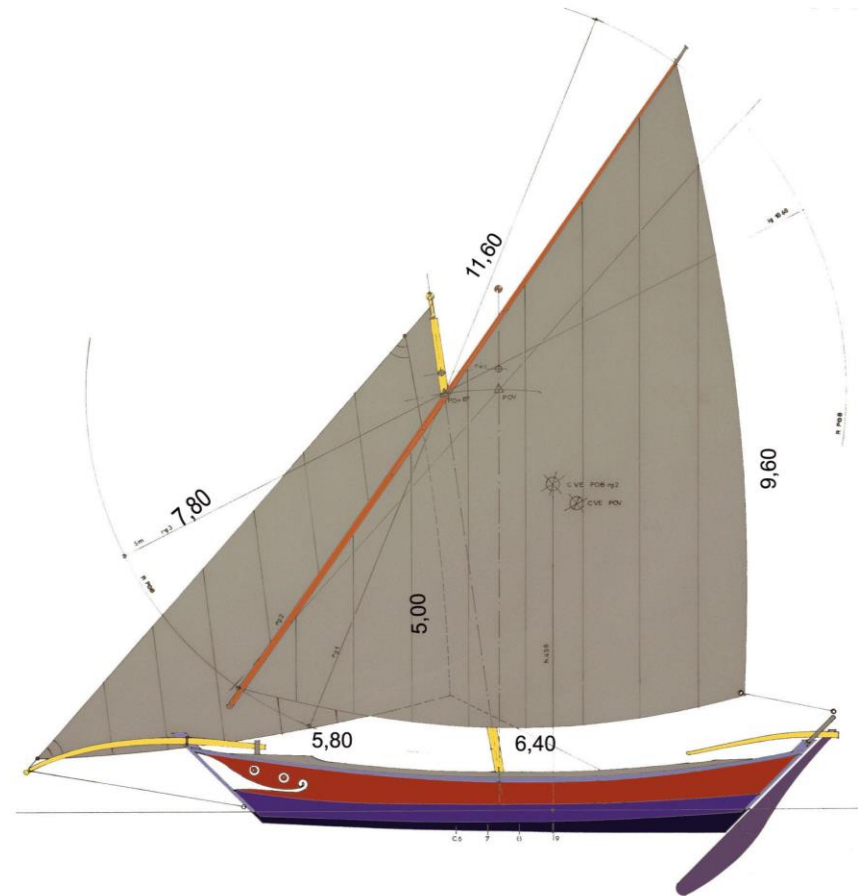
Les corps flottants, évolution des carènes et des techniques



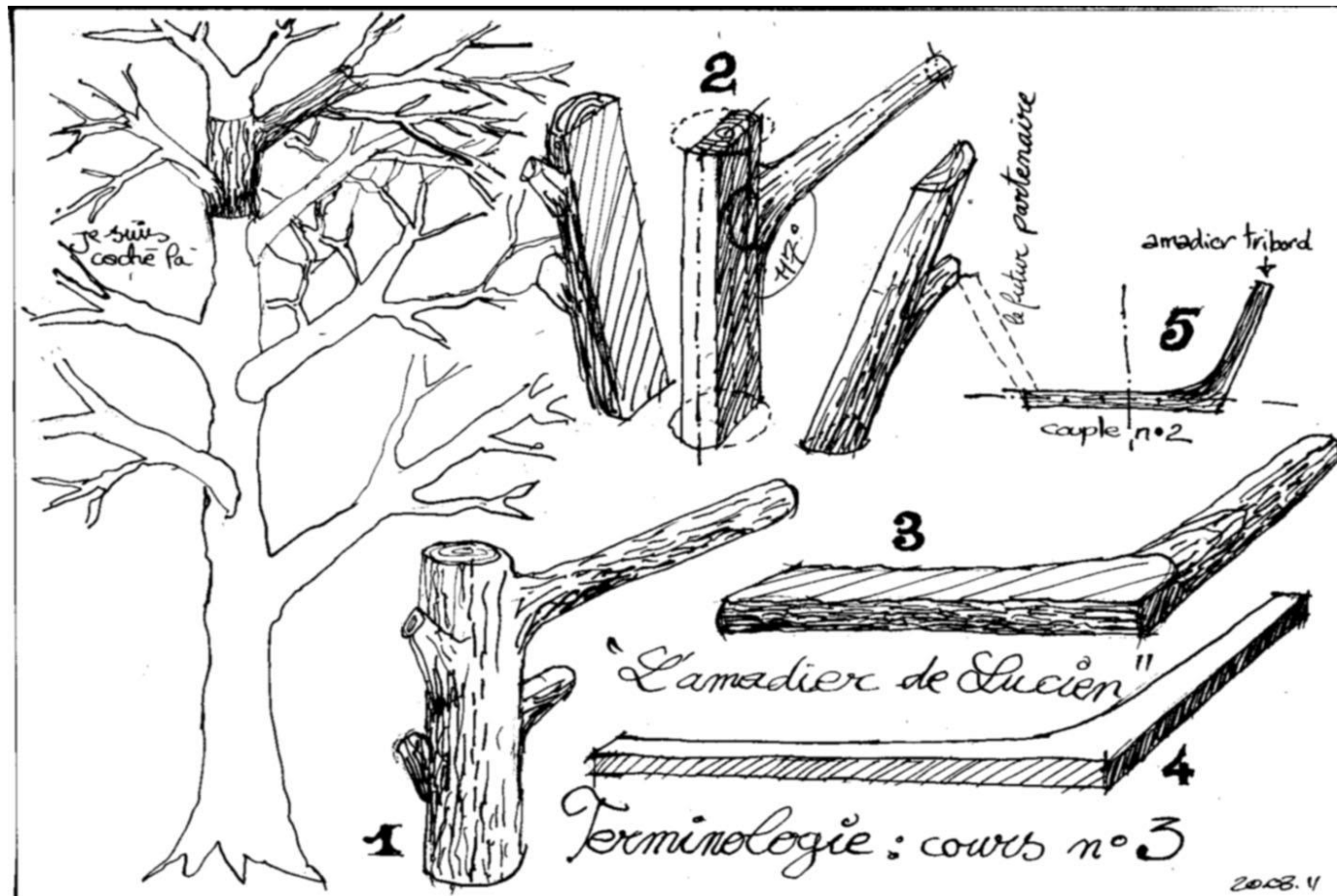
La marche des navires, les allures de navigation.



L'expérience de MAGALOUNO, construction d'une nacelle du Languedoc, selon les techniques anciennes.



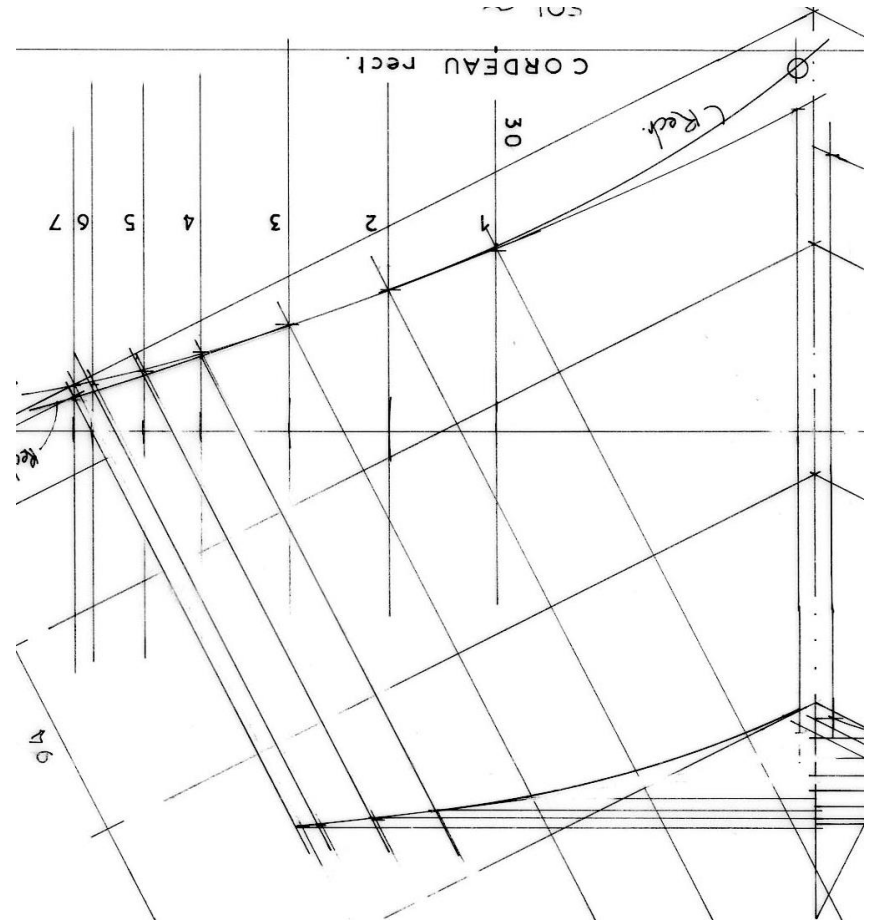
MAGALOUNO, éléments de charpente transversale



Collecte à la Grande-Motte



Demi-couples ou “ amadiés ” en bois tors.



La cognée et la scie à refendre...



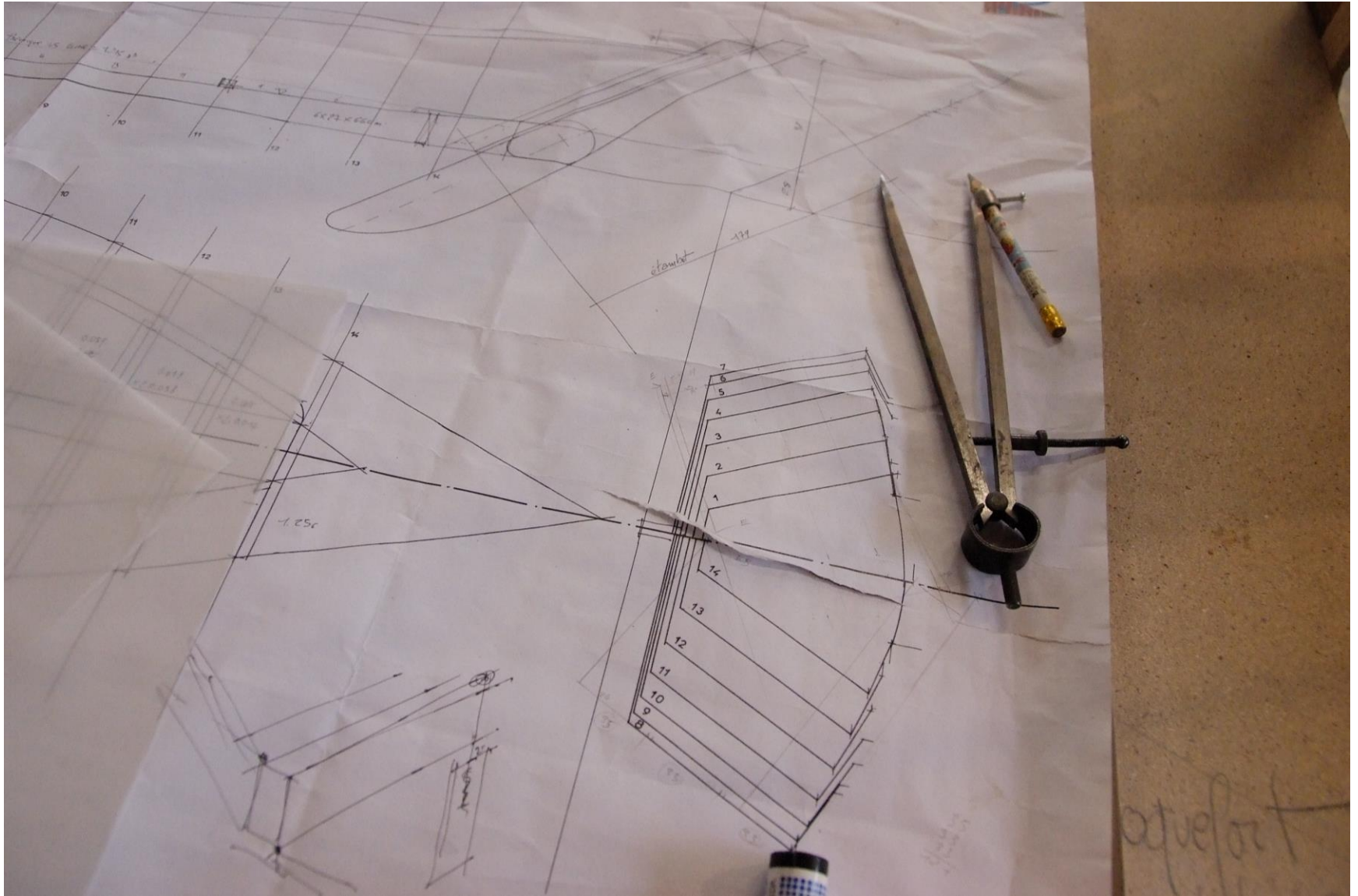
Usinage des amadiés, 4 faces à angles variables.



Séchage, impression minium, pose d'écharpes



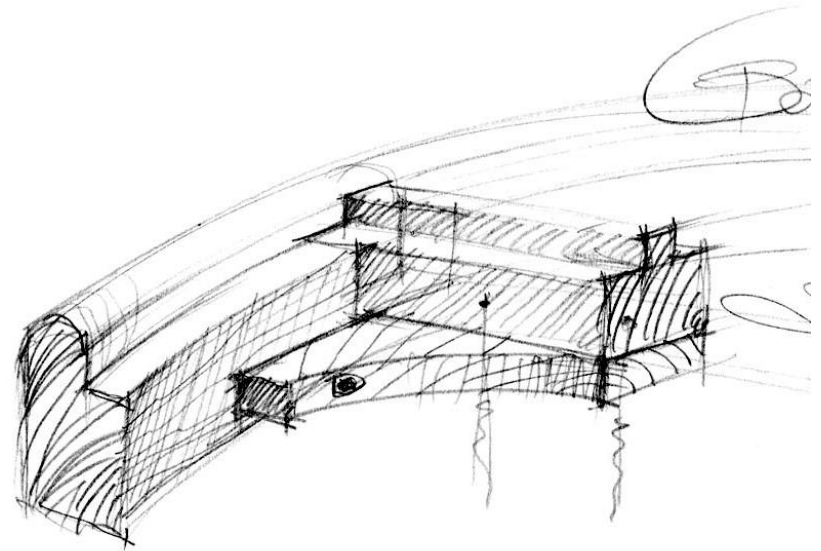
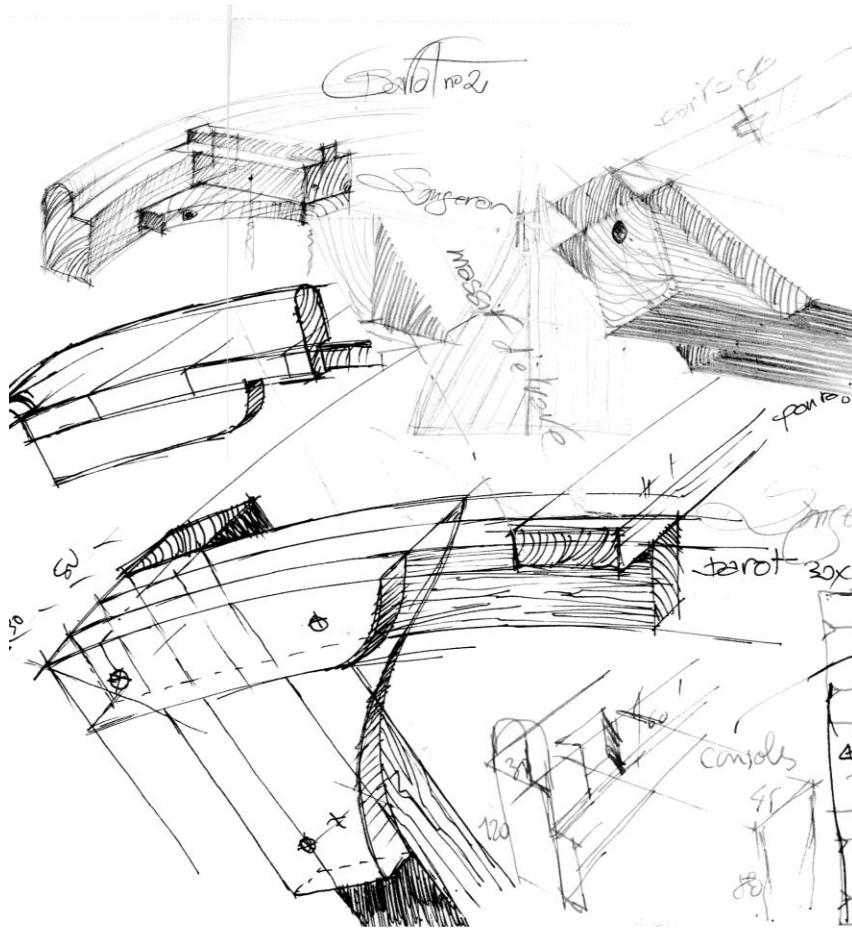
Du plan à la réalité



Le chantier, pose des couples de référence,
présentation de la fausse-quille



Les petites pièces des pontages et des plats-bords



Le montage des couples sur le chantier.



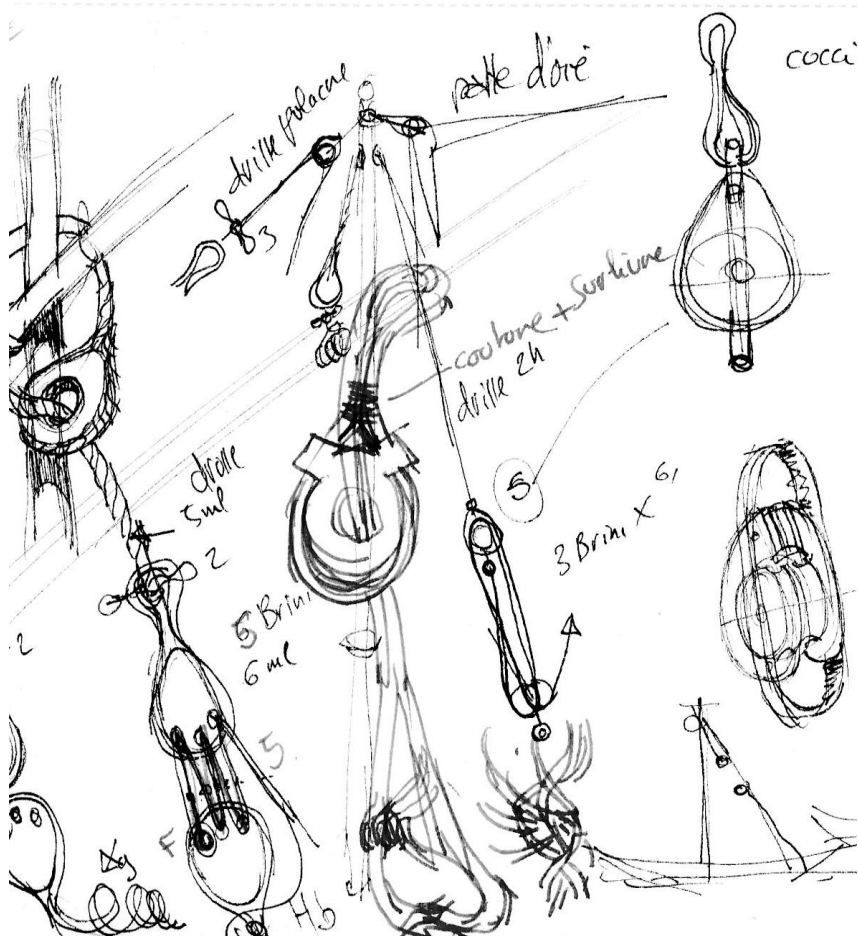
La structure longitudinale, fausse quille, étrave, étambot.



MAGALOUNO, la pièce d'étrave.



Fabrication des éléments d'accastillage en bois.



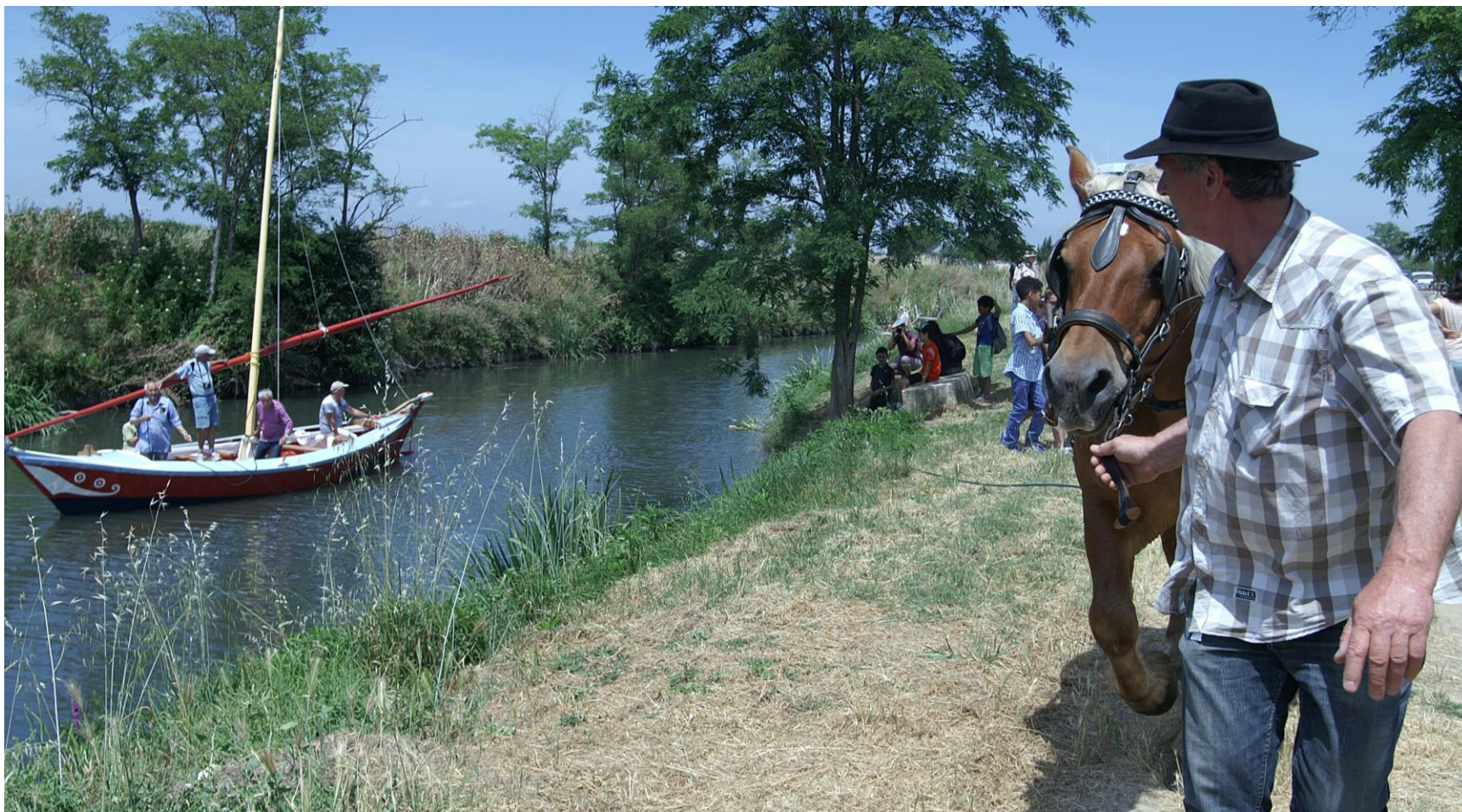




La mise à l'eau de MAGALOUNO. 2 Juillet 2013. Canal de LUNEL.



LE HALAGE A L'ANCIENNE



Le premier bord, 15 Août 2013.
Canal de LUNEL

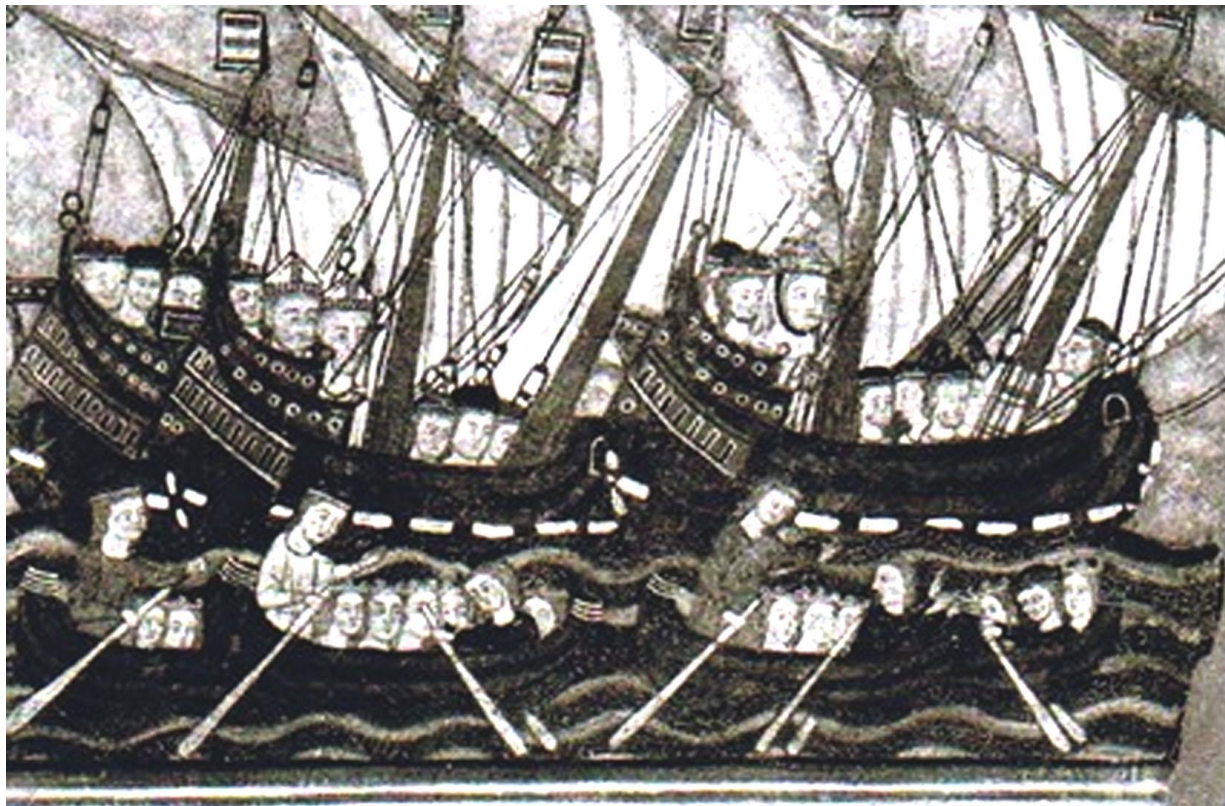


Bords en mer, sous Mestre et Polacre. 31 Août 2014.

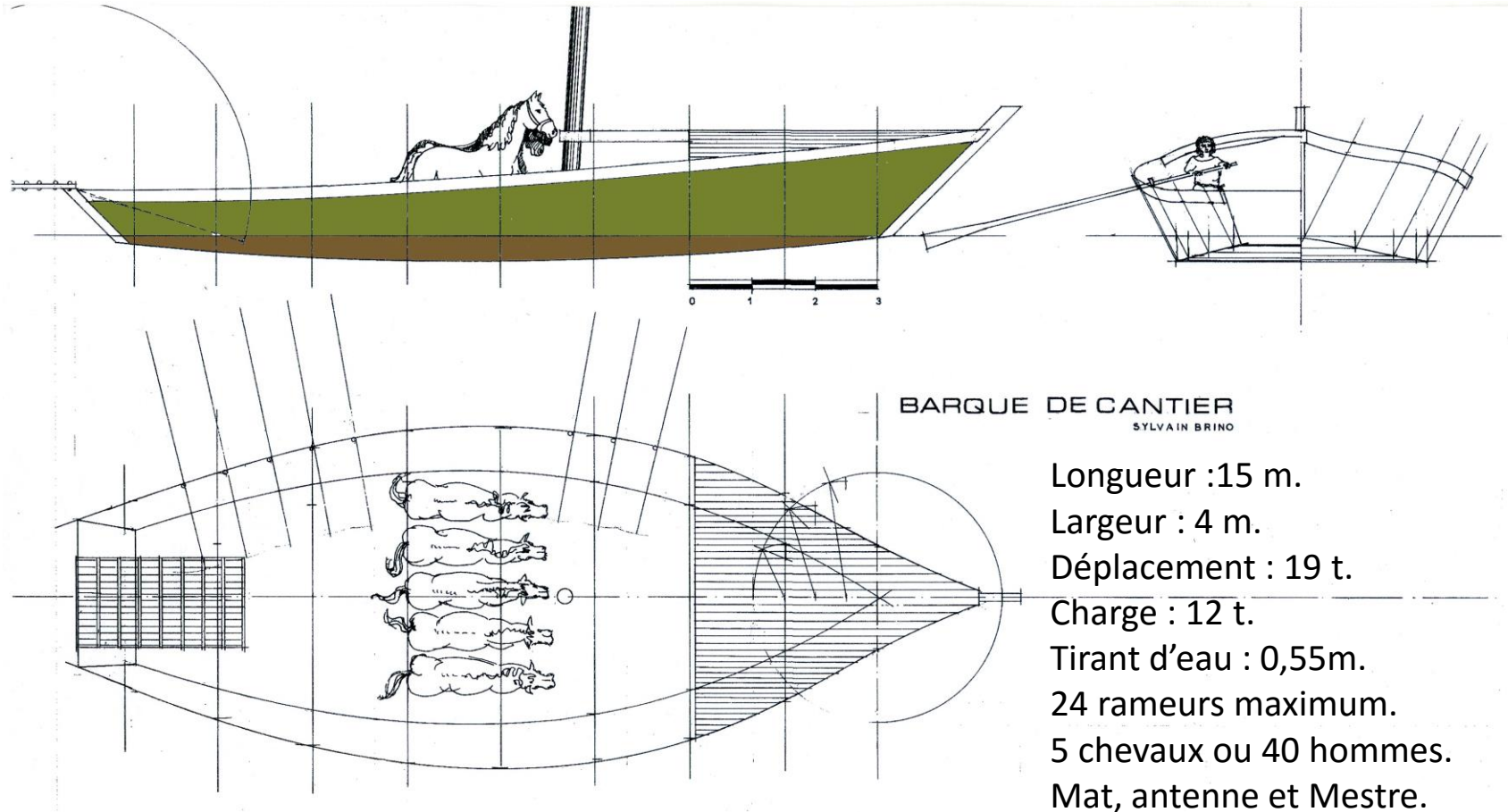


De MAGALOUNO à la barque de “ Cantier ”

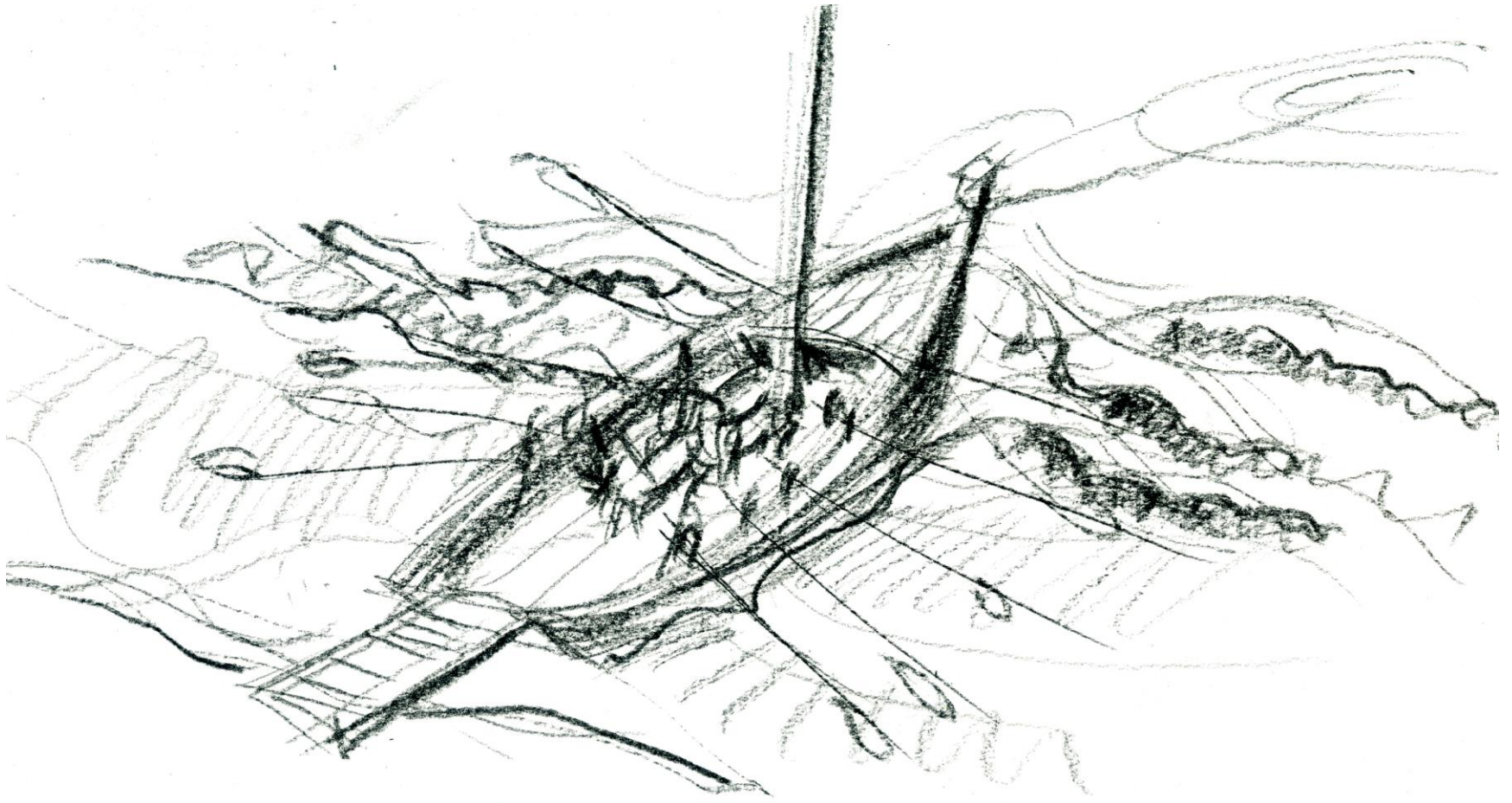
- LE CAHIER DES CHARGES.
- *Le tirant d'eau. La capacité de charge. La facilité de transbordement*
- *L'échouage. Les qualités marines. Propulsion, manoeuvrabilité.*



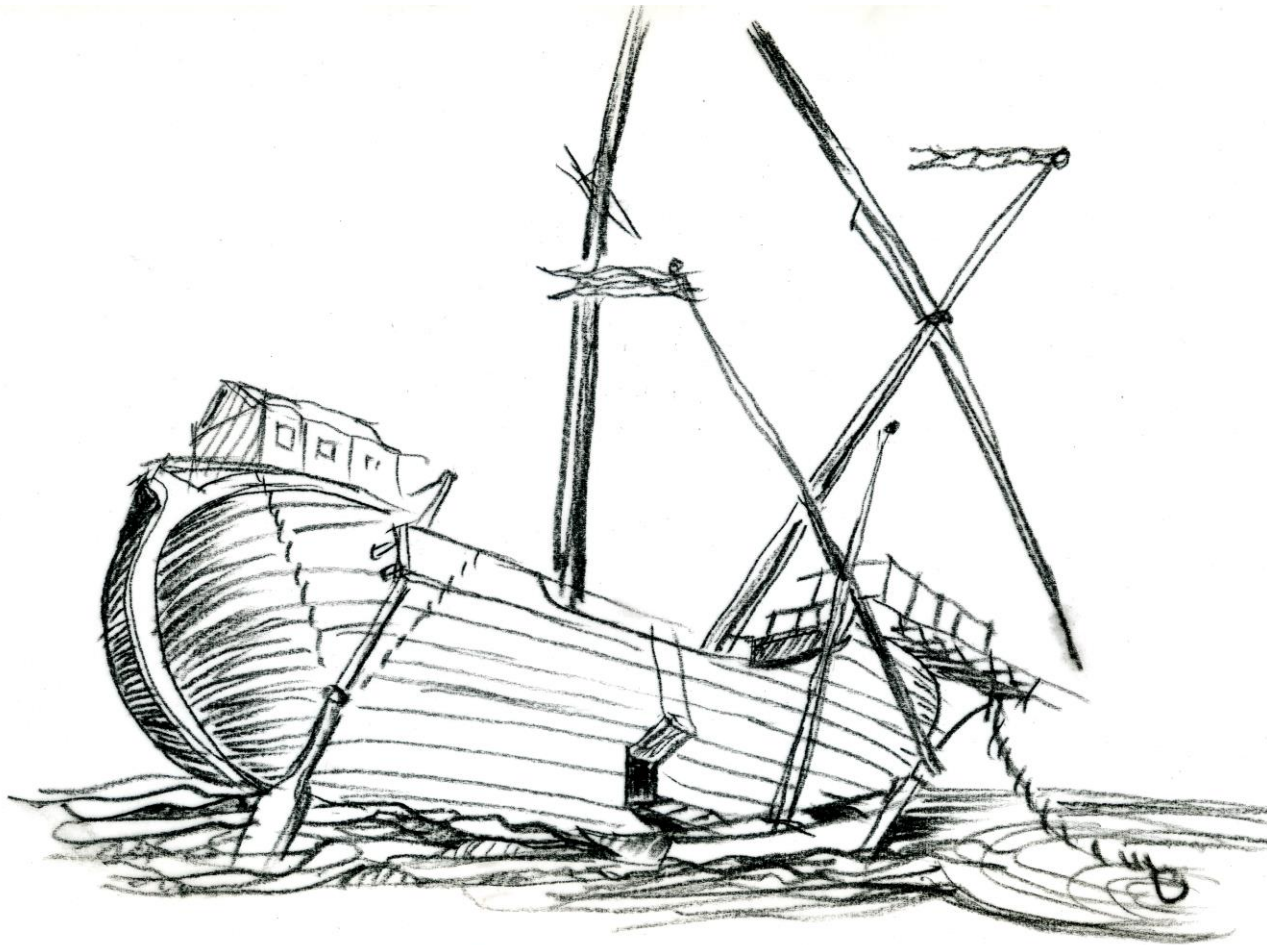
La barque de CANTIER, la réponse formelle aux fonctions.



Embarquement/débarquement à terre



Chargement, transfert en mer.



Les nef de haute mer

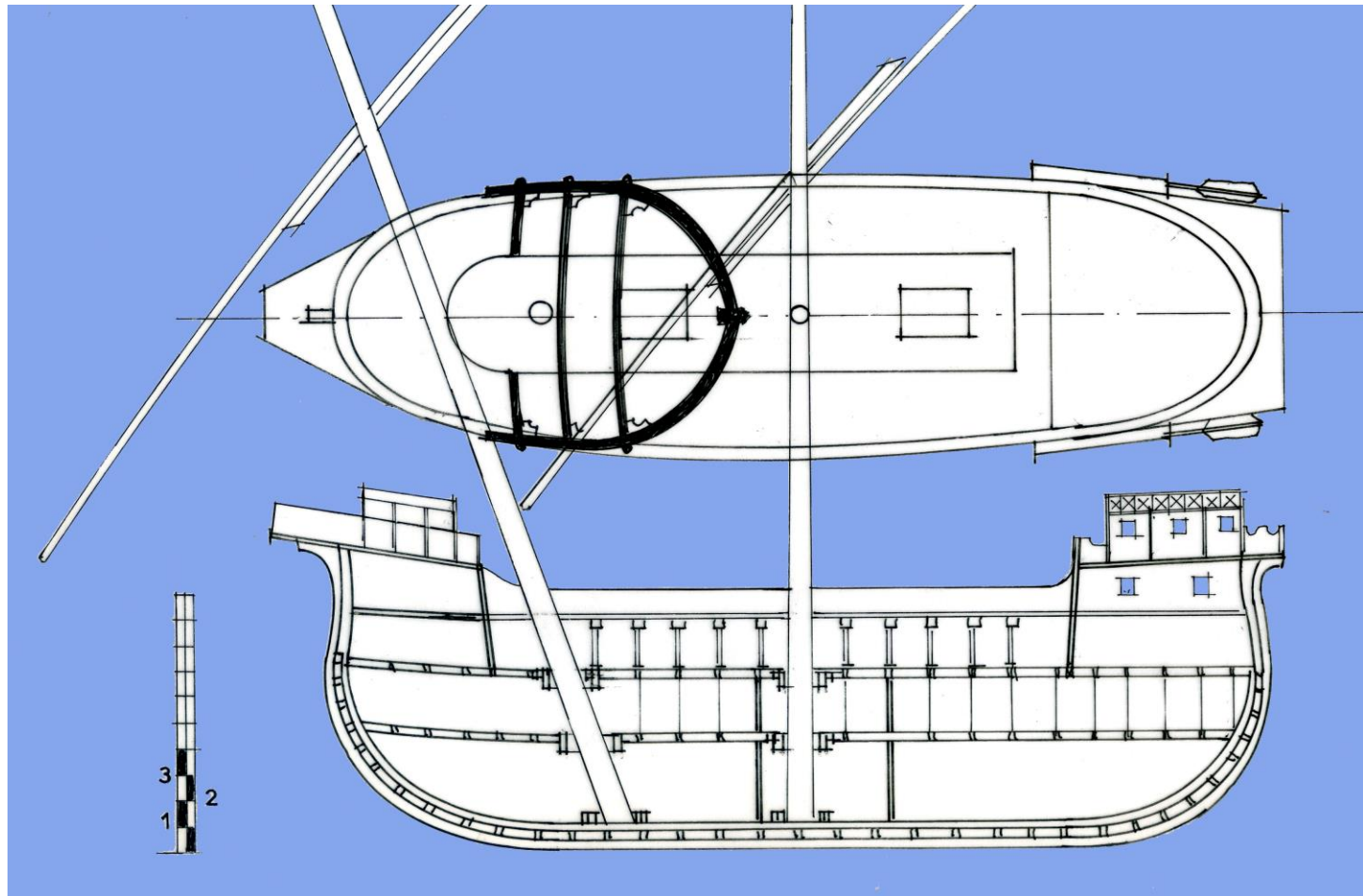
- CAHIER DES CHARGES:
- Capacités
- Performances
- La commande
- Les chantiers



Sources : Charte PACTA NAULORUM, Jean de JOINVILLE, CHAMPOLLION de FIGEAC, Augustin JAL
Joseph François MICHAU, Georges JEHEL, Michel HUSSON, Musée d'histoire de MARSEILLE,
Laurent DAMONTE.

Nef de 70 Coudées

(d'après M.MOLLAT)



Maquette de nef de 36 m. La MONTJOYE

Par Laurent DAMONTE



- Longueur : 36 m.
- Largeur au maitre couple : 9,85.
- Déplacement 860 T.
- Surface de voilure : de 500 à 800 m².
- Hauteur de la cale santine : 4,25
- Hauteur du 1^{er} pont : 2,20
- Hauteur du 2^{ème} pont : 1,95
- Arbre de proue : h.38m. Antenne 48m.
- Arbre de milieu : 35m. Antenne 41m.
- 2 timons de 17,50m.
- 28 Ancres, de 400 à 500 Kg. 6 à 8 à poste.
- Jeu de 7 voiles de coton de tailles différentes
- Une écurie pour 120 chevaux avec sangles
- 400 passagers, 50 marins. 60 000 l. d'eau

